**Утвърдил: …………………..**

 **Декан**

**Дата .............................**

**СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ “СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”**

# **Факултет: Философски**

Специалност: *(код и наименование)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Философия

**Магистърска програма**: *(код и наименование)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Философия

# УЧЕБНА ПРОГРАМА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

### Дисциплина:

Посткибернетичният етос

### Преподавател: гл.ас. д-р Ивайло Добрев

Асистент:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебна заетост** | **Форма** | **Хорариум** |
| Аудиторна заетост | Лекции | 30 |
| Семинарни упражнения |  |
| Практически упражнения (хоспетиране) |  |
| **Обща аудиторна заетост** | **60** |
| Извънаудиторна заетост | Реферат |  |
| Доклад/Презентация | 20 |
| Научно есе |  |
| Курсов учебен проект |  |
| Учебна екскурзия |  |
| Самостоятелна работа в библиотека или с ресурси | 40 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |  |
| **Обща извънаудиторна заетост** | **60** |
| **ОБЩА ЗАЕТОСТ** | **120** |
| **Кредити аудиторна заетост** | **2,5** |
| **Кредити извънаудиторна заетост** | **2,5** |
| **ОБЩО ЕКСТ** | **5** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формиране на оценката по дисциплината[[1]](#footnote-1)** | **% от оценката** |
|  | Workshops {информационно търсене и колективно обсъждане на доклади и реферати) | 10 |
|  | Участие в тематични дискусии в часовете | 10 |
|  | Демонстрационни занятия  | 20 |
|  | Посещения на обекти |  |
|  | Портфолио |  |
|  | Тестова проверка |  |
|  | Решаване на казуси |  |
|  | Текуша самостоятелна работа /контролно | 20 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Изпит | 40 |
| **Анотация на учебната дисциплина:** |
| Посткибернетичният eтос е образователно критико-дискурсивно пространство, което има за цел да определи границите на кибернетичният свят и така да открои етическите и онтологическите хоризонти на другостта в начините на живот и в културата на живеене на живота на индивида, групите и обществата. С оглед на тази задача курса ще представи серия от изследвания върху феномените на информационното общество, виртуалната култура, технологичната рационалност и трансхуманистичната революция, изхождайки от изследванията на съвременни автори като Скот Лаш, Л. Фери, Маклуан и др, а също и от собствено философските онтологични картини на света, представени от философи като Хегел, Хайдегер и Хусерл.  |

|  |
| --- |
| **Предварителни изисквания:** |
| няма |

|  |
| --- |
| **Очаквани резултати:** |
| Курсът създава възможност за задълбочаване на философско онтологическите образователни и познавателни интереси на студентите. Като основното очакване е участниците да постигат за себе си развитие на нови компетенции свързани с упражняването и приложенията на специфичния онтологически подход в критико-дискурсивното осмисляне на базови аспекти на съвременната технологична, но и като цяло светова действителност.  |

#### *Учебно съдържание*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема:** | **Хорариум** |
| 1 | Посткибернетичнят етос: предварителни понятийни уточнения. | 2 |
| 2 | Информационната култура и специфичната й онтосемантична архитектоника. | 4 |
| 3 | Съвременната научна картина на света и режимът на технологичната рационалност | 4 |
| 4. | Критиката на технологичния разум | 4 |
| 5.6.7.8.9. | Глобалният информационен ред, информационното общество, виртуалната култура и трансхуманитарната идеология Хуманизъм и Трансхуманизъм Постхуманизъм и кибертелесност Киберкапитализма, виртуалната култура и тоталитарният продуктов либерализъмВиртуалност и поствиртуалност: поглед върху едно възможно разбиране за границите на съвременната виртуална култура | 22 444 |

***Конспект за изпит***

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Въпрос** |
| 1 | Информация и знание.  |
| 2 | Съвременната наука и режимите на технологична рационализация на действителността. |
| 3 | Хуманизъм, Постхуманизъм, Трансхуманизъм |
| 4. | Виртуалност и поствиртуалност.  |

***Библиография***

*Андонов, Александър Философията и проблемите на духа,; изд. Св. Климент Охридски, София 2009г.*

*Бейкън, Франсис, Нов Органон, Наука и Изкуство, София. 1968г.*

*Бейкън, Френсиз, Новата Атлантида, Сиела, 2008г.*

*Бек, Улрих, „Световното рисково общество”, изд. ОБСИДАН София 2001г.*

*Гинев, Дмитрий, Постметафизически сюжети, т.1;Идея, София, 2007г.*

*Дафов, Веселин, Онтологически проектории, „Парадигма“, София, 2018г.*

*Дафов, Веселин, Ставания и направи, „Парадигма“, София, 2018г.*

*Дилтай, Вилхелм, Философия на светогледите; София, 1998г. ЛИК*

*Йонас Ханс, Защо модерната техника е предмет на етиката;* [*https://philosophia-bg.com/archive/philosophy-6-2014/why-modern-technics-is-subject-of-ethics/*](https://philosophia-bg.com/archive/philosophy-6-2014/why-modern-technics-is-subject-of-ethics/)

*Йонас Ханс, Към онтологическото основание на една етика на бъдещето,* [*http://philosophy-bioethics.eu/wp-content/uploads/2010/11/%D0%9A%D1%8A%D0%BC-%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%82%D0%BE-%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BD%D0%B0-%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B0-%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0-%D0%BD%D0%B0-%D0%B1%D1%8A%D0%B4%D0%B5%D1%89%D0%B5%D1%82%D0%BE.pdf*](http://philosophy-bioethics.eu/wp-content/uploads/2010/11/%D0%9A%D1%8A%D0%BC-%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%82%D0%BE-%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BD%D0%B0-%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B0-%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0-%D0%BD%D0%B0-%D0%B1%D1%8A%D0%B4%D0%B5%D1%89%D0%B5%D1%82%D0%BE.pdf)

*Кар Николоас, Под повърхността; как интернет влияе върху четенето, мисленето и паметта. Инфо-дар София 2012г.*

*Лаш Скот, Критика на информацията, Скот Лаш; ИК Кота София 2004г.*

*Онтологични ситуации сборник доклади от конференция в чест на шестдесет годишния юбилей на проф. Александър Андонов; София 2010г. Университетско издателство „Св. Климент Охридски”*

*Рачева, Цветина, Към идеята на една онтология на предметността; София, Парадигма. 2016г.*

*Роза Хермут, Ускорение промяната на времевите структури в модерността из. Критика и Хуманизъм, София 2015г.*

*Тодорова,Мариана, Изкуственият Интелект, кратка история на развитието и етическите аспекти на темата. Изток –Запад 2020г.*

*Фери Люк, Трансхуманитарнат революция; как техномедицината и юберизацията на света ще променят коренно живота ни; ИК „Колибри“ 2017г.*

*Фери,Люк; Трансхуманитарнат революция; как техномедицината и юберизацията на света ще променят коренно живота ни; ИК „Колибри“ 2017г.*

*Хабермас, Юрген, Философския дискурс на модерността, ЕА, Плевен, 199г.*

*Харари, Ивал Ноа; Homo Deus кратка история на бъдещето Изток Запад, София 2018г.*

*Хегел, Г.В.Ф., “Енциклопедия на философските науки”, том 1., изд.”Лик”, София, 1997, прев. Г.Дончев*

*Хегел, Г.В.Ф., “Енциклопедия на философските науки”, том 3., изд.”Лик”, София, 1998, прев. Г.Дончев*

*Хегел, Г.В.Ф., “Науката логика”, том 1, изд. на БКП, София, 1966, прев. Г.Дончев*

*Хегел, Г.В.Ф., “Науката логика”, том 2, изд. “Европа”, София, 2001, прев. Г.Дончев*

*Хегел, Г.В.Ф., “Феноменология на Духа”, изд. “Лик”, София, 1999, прев. Г.Дончев*

*Хусерл Е. Кризата на европейската наука и трансценденталната философия; семинар 100+ ЛИК 1992г. превод Мария Добревска*

*Хусерл Е. Кризата на европейската наука и трансценденталната философия; семинар 100+ ЛИК 1992г. превод Мария Добревска*

**Дата: Съставил:**

 гл.ас.д-р. Ивайло Добрев

17.04.2021г.

1. В зависимост от спецификата на учебната дисциплина и изискванията на преподавателя е възможно да се добавят необходимите форми, или да се премахнат ненужните. [↑](#footnote-ref-1)