**Утвърдил: …………………..**

**Декан**

**Дата .............................**

**СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ “СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”**

# **Факултет: Философски**

Специалност: *(код и наименование)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Философия

**Магистърска програма**: *(код и наименование)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Философия

# УЧЕБНА ПРОГРАМА

### Дисциплина:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

### *Име на дисциплината: ОНТОЛОГИЯ И МАГИСТЪРСКИ ТЕЗИ*

### Преподавател: гл.ас. д-р Цена Желязкова Стоева

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебна заетост** | **Форма** | **Хорариум** |
| Аудиторна заетост | Лекции | 30 |
| Семинарни упражнения |  |
| Практически упражнения (хоспетиране) |  |
| **Обща аудиторна заетост** | | **60** |
| Извънаудиторна заетост | Реферат |  |
| Доклад/Презентация | 20 |
| Научно есе |  |
| Курсов учебен проект |  |
| Учебна екскурзия |  |
| Самостоятелна работа в библиотека или с ресурси | 40 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |  |
| **Обща извънаудиторна заетост** | | **60** |
| **ОБЩА ЗАЕТОСТ** | | 120 |
| **Кредити аудиторна заетост** | | 2,5 |
| **Кредити извънаудиторна заетост** | | 2,5 |
| **ОБЩО ЕКСТ** | | 5 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формиране на оценката билопо дисциплината** | **% от оценката** |
|  | Workshops {информационно търсене и колективно обсъждане на доклади и реферати) | 10 |
|  | Участие в тематични дискусии в часовете | 10 |
|  | Демонстрационни занятия |  |
|  | Посещения на обекти |  |
|  | Портфолио | 30 |
|  | Тестова проверка |  |
|  | Решаване на казуси |  |
|  | Текуша самостоятелна работа /контролно | 30 |
|  |  |  |
| 10. |  |  |
| 11. |  |  |
| 12. | Изпит | 20 |
| **Анотация на учебната дисциплина:** | | |
| Създава се възможност студентите да участват в представяния, обсъждания и дискусии, които да подпомогнат работата им по собствените магистърски тези; да развият разширят и задълбочат първоначалните си разработки, и да ги разгърнат до проекти. Съответно се работи с оглед разгръщане на авторство, в смисъл на преход от следване и представяне на станали вече тези към разгръщане на собствена. | | |

|  |
| --- |
| **Предварителни изисквания:** |
| Няма. |

|  |
| --- |
| **Очаквани резултати:** |
| Курсът акцентира на това, студентите да представят и обсъждат напредъците в своята изследователска работа, като се обръща особено внимание на умения за разпознаване на творчески постижения (било то свои или на друг автор), проява на нагласа за тяхното съвместяване и за работа в изследователска общност. |

#### *Учебно съдържание*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема:** | **Хорариум** |
| 1 | Представяне на идеята на курса | 2 |
| 2 | Установяване на налични представи (понятия, идеи) по темата на курса. | 2 |
| 3 | Установяване на налични представи (понятия, идеи) по магистърските тези | 4 |
| 4. | Историко-философски преглед по темата за онтология. Основни понятия и концепции. | 2 |
| 5. | Историко-философски преглед по магистърските тези. | 2 |
| 6. | Онтологизиране, авторство, творчество | 4 |
| 7. | Учителстване и магистърски твърдения. Знание, умение, нагласа | 4 |
| 8. | Разгръщане на идеята за магистърски тези | 4 |
| 9. | Идея и проект | 4 |
| 10. | Изследване, преподаване и общности | 2 |

***Конспект за изпит***

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Въпрос** |
| 1 | Логика и онтология |
| 2 | Онтология и метафизика |
| 3 | Мислене и познание |
| 4. | Изследване и творчество |
| 5. | Идея и проект |
| 6. | Знание, умение, компетентност |
| 7. | Преподаване и общности |

***Библиография***

***Основна:***

Аристотел, За душата. Любомъдрие. София, 1996

Александър Андонов. Философията и проблемите на духа, С. 2009 г.

Веселин Дафов. Онтологически проектории. С. 2018.

Веселин Дафов, Ставания и направи, 2018

Имануел Кант. Критика на чистия разум. София, 1967

Георг Хегел. Феноменология на духа. София, 1969

Хегел. Науката логика. Втора част. София, 1967

Цветина Рачева. Към идеята за една онтология на предметността, София, 2015

***Допълнителна:***

**Дата: 16.04.2021. Съставил: Цена Ж. Стоева**